



Lucas J. Luz

Rua Prof. Álvaro Alvin, 455/301 Bairro Rio Branco, Porto Alegre/RS | 51 9393.5995 (Cel. + WhatsApp)
dasluzes.art.br + lucasluz.art.br | lucasluz@dasluzes.art.br + dasluzes@gmail.com | Skype: dasluzes

Perfil

Brasileiro, nascido em Porto Alegre/RS no dia 16/03/1983. Produtor cultural. Sócio-proprietário da Dasluzes Produções & Projetos Culturais.

Práticas

Planejamento, elaboração, e gerenciamento de projetos artísticos e culturais para os mais diversos editais e leis de incentivo (Fumproarte, LIC e Rouanet). Elaboração de relatórios físicos e prestações de contas. Elaboração de planos de vendas e cotas. Produção de eventos. Agenciamento de artistas. Elaboraões de releases e conteúdos para *press-kits*.

Interesses

Economia criativa. Marketing cultural. Crowdfunding (financiamento coletivo). Aprendizado colaborativo. Music branding. Residências artísticas. Interações estéticas. Empreendedorismo. Sustentabilidade. Economia da cultura. Protagonismo colaborativo. Ambientes criativos. Plataformas colaborativas.

Experiência

DASLUZES PRODUÇÕES & PROJETOS CULTURAIS | 2010 - ATUALMENTE

Sócio-proprietário. Agenciamento e produção executiva conjunto musical 'Forró Cavaco Chinês' (2010 - 2012). Produção executiva, planejamento e gerenciamento dos projetos:

- Pássaros de Papel (Fumproarte/2016) - Projeto literário
- Projeto GEMA (Edital Natura Musical/2016) - Projeto de pesquisa musical
- Elefante-Folha (Fumproarte/2014) - Projeto literário
- Ó que rua tão comprida (Fund. Palmares/2012) - Projeto fotográfico
- Buscando Coroa (Funarte/2011) - Projeto de pesquisa e divulgação
- Encontro de Mestres (Independente/2011) - Projeto de vivência em cultura tradicional
- FÉsta - Exposição de Fotografias + Palestras (SESC-RS/2011).

Para conhecer outras realizações e colaborações, acesse dasluzes.art.br.

MJ PRODUTORA DE EVENTOS | 2012 - 2015

Planejamento, elaboração, acompanhamento (incluindo tramitações, elaboração de ofícios e resposta à diligências) e gerenciamento de projetos inscritos em leis de incentivo (LIC e Rouanet). Assistência de produção de eventos (contatos, pagamentos, agendamentos e definição de roteiros) em todas as suas etapas. Elaboração de relatórios físicos (LIC e Rouanet) e financeiros (Rouanet).

512 PRODUÇÕES COLABORATIVAS – 2012

Concepção e implementação da proposta de produtora colaborativa. Elaboração de editais para ocupação de espaço. Elaboração de grade de programação e produção de eventos (Espaço 512).

Outras atividades profissionais

LIVRARIA LETRAS & CIA | 2009 - 2010

Atendimento aos clientes. Vendas internas. Pedidos e reservas. Caixa. Organização e reposição de estoque. Organização de livros em exposição.

LIVRARIA SARAIVA | 2008 - 2009

Atendimento aos clientes. Vendas internas. Pedidos e reservas. Organização e manutenção dos setores de artes, cultura, arquitetura, gastronomia, turismo e esportes.

Obs. Constatam outras atividades registradas em carteira de trabalho a partir de 1997.

Conhecimentos

Leis de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet - Federal; LIC/RS - Estadual), Fumproarte - Fundo Municipal de Apoio à Produção Artística de Porto Alegre. Crowdfunding. Mercados fonográfico e editorial.

Educação

Superior incompleto (interrompido) – Com. Social / Jornalismo, Unisinos - 2001 à 2002.

Outros cursos

Educacion Intercultural: Perspectivas Interdisciplinares - EAD - Novembro e Dezembro/2015. Plataforma MéxicoXCursos.

Seminário Nós Os Outros Gaúchos - Maio à Outubro/2015. UFRGS + Instituto APPOA.

Curso de Extensão em Administração Pública da Cultura - EAD - Abril à Junho/2015. UFRGS.

II SENAAC: Seminário Nacional de Acessibilidade em Ambientes Culturais - Mai/2012. UFRGS.

Curso de fotografia documental - Mar/2011. Extensão universitária UFRGS promovida pelo Departamento de Comunicação da Faculdade de Biblioteconomia e Comunicação (Fabico).

Curso `Leis de Incentivo à Cultura e Formatação de Projetos Culturais - Jan/2011. Mecenas Cultura, realizado no Santander Cultural.